

Lasciti artistici – Informazioni, esempi e scambi di idee

Workshop organizzato dall'Istituto Svizzero di studi d'arte (SIK-ISEA) in collaborazione con il Museo Villa dei Cedri, Bellinzona

Quando: 11 aprile 2018, ore 17.30–19.00

Dove: Museo Villa dei Cedri, Bellinzona

Che ne sarà dei dipinti, delle sculture, dei disegni, degli schizzi e degli oggetti di un artista dopo il suo decesso? Che ne sarà dei suoi scritti, dei diari e dei suoi strumenti di lavoro? Dove possono informarsi in proposito gli artisti e i loro eredi e in quale modo dovrebbero procedere?

In collaborazione con il Museo Villa dei Cedri a Bellinzona, l'Istituto svizzero di studi d'arte (SIK-ISEA) organizza un incontro serale dedicato ai lasciti artistici. Il dibattito ruoterà attorno alla presentazione, da parte di Luisa Figini e Paola Tedeschi-Pellanda, del lavoro di riordino e catalogazione del lascito artistico di Rolando Raggenbass (1950–2005).

Nel 2016 l'Istituto svizzero di studi d'arte (SIK-ISEA), con sede a Zurigo, Losanna e Ligornetto, ha dato avvio all'attività del Centro di consulenza svizzero per lasciti artistici. L'anno scorso ha inoltre pubblicato una guida pratica sul tema, edita in lingua tedesca e francese. Il manuale contempla aspetti quali le strategie di valutazione e mediazione, la documentazione e la conservazione di opere d'arte, nonché la gestione di lasciti artistici e le nozioni di base in materia di diritto svizzero.

Al Museo Villa dei Cedri, che conserva una serie di importanti fondi e lasciti artistici, verranno presentate esperienze ed esempi pratici con l'obiettivo di condividerli con un più ampio pubblico. L'incontro è rivolto a eredi e amministratori di lasciti, a istituzioni e persone interessate al tema nonché a futuri testatori. Quali sono le sfide e gli oneri da affrontare? Quali percorsi si sono rivelati più efficaci rispetto ad altri meno adeguati?

*Il numero di posti è limitato. La preghiamo di iscriversi entro il **31.3.2018** all'indirizzo museo@villacedri.ch o al numero telefonico 058 203 17 30.*

Programma

17.30 Benvenuto e introduzione

Carole Haensler Huguet, Direttrice Bellinzona Musei / Curatrice Museo Villa dei Cedri

17.40 Il Centro di consulenza svizzero per lasciti artistici

Simonetta Nosedà, SIK-ISEA Zurigo, e Patricia Cavadini, Ufficio di contatto di SIK-ISEA, Ligornetto

18.00 Il lascito artistico di Rolando Raggenbass (1950–2005)

Luisa Figini e Paola Tedeschi-Pellanda

18.30 Discussione

19.00 Rinfresco e visita guidata alla mostra *Burri – Fontana – Capogrossi – Afro. Nuovi orizzonti nell'arte del secondo dopoguerra (24.3 – 2.9.2018)*

Il Centro svizzero di consulenza per fondi artistici ha preso avvio nel 2016 presso SIK-ISEA con il sostegno finanziario di: Fondazione Christoph Merian, Fondazione Ernst Göhner, Fondazione Sophie e Karl Binding, Fondazione UBS per la cultura e Dipartimento presidenziale della Città di Zurigo.